

Die Nachtigall

Ein szenisches Konzert für Blockflöten, Stimme und live-Elektronik nach einem Märchen von Hans Christian Andersen

Musikalische Leitung _ **Samira El Ghatta** _ **Claudia Heinisch** Regie _ **Salomé Im Hof**
Stimme _ **Iris Benesch** Blockflöten _ **Schülerinnen und Schüler der Allgemeinen Schule der Schola Cantorum Basiliensis** Raumklangkonzept _ **Lorenz Schuster**
Live-Elektronik _ **Fridolin Blumer**

Eine Produktion der Allgemeinen Schule der Schola Cantorum Basiliensis

komponiert von
Beat Gysin



URAUFFÜHRUNG

Sa _ **11. NOV 06** 20.15 Uhr

So _ **12. NOV 06** 17.00 Uhr

Theater Basel, Kleine Bühne



MUSIK-AKADEMIE
DER
STADT BASEL

SCHOLA CANTORUM
BASILIENSIS

Allgemeine Schule

Musik-Akademie der Stadt Basel _ Schola Cantorum Basiliensis _ Allgemeine Schule
Leonhardsstrasse nr. 6 _ Postfach _ CH-4003 Basel _ schola@mab-bs.ch
fon +41_61_264 57 57_fax +41_61_264 57 49 _ www.scb-basel.ch

Vorverkauf Billetkasse Theater Basel fon +41_61_295 11 33 Billets zu CHF 35.-/20.-

in Zusammenarbeit mit

HOCHSCHULE
FÜR MUSIK
Abteilung Jazz



D Elektronisches
D Studio Basel